

Guide des ateliers

Échelle de participation des jeunes

Objectifs de l'atelier →

- Discuter avec les jeunes des différents niveaux de participation des jeunes
- Rendre lisible pour les jeunes l'étendue de ce qui est possible de réaliser
- Définir avec eux ce qu'ils se sentent capable de faire maintenant, et ce qu'ils aimeraient être capable de faire à l'avenir

Déroulé en bref →

- Choisir quatre situations (cartes violettes) contrastées et les distribuer à quatre jeunes. Chacun·e lit sa situation et se place dans l'espace en fonction de s'il estime que cette situation implique les jeunes (par exemple plus il se place à droite, plus l'exemple implique les jeunes, plus il se place à gauche, moins c'est le cas). Les trois autres jeunes se placent aussi. Une fois que tout le monde s'est placé, on demande aux autres jeunes s'ils sont d'accord ou s'ils feraient un autre classement.
- On place au sol les 8 étapes de l'échelle de la participation en expliquant en quelques phrases chacune, on peut s'appuyer sur les 4 premiers exemples.
- On lit à voix haute les cartes situations, les jeunes doivent se placer là où ils pensent que la situation se situe. S'il y a des contrastes de positionnement, on interroge les jeunes les plus éloignés pour leur faire confronter leurs points de vue.

Quand l'utiliser →

- En début d'année, particulièrement avec de nouveaux jeunes.
- On peut réutiliser certaines parties de l'outil au fil de l'année pour évaluer où se situent les projets que les jeunes sont en train de monter.

Génération de projet

Objectifs de l'atelier →

- Débloquer l'imagination des jeunes en leur montrant une diversité de possibilités de projets.

Déroulé en bref →

- On forme des groupes de 3 ou 4 jeunes.
- Chaque groupe tire une carte de chaque type. Ils ont 10 minutes pour imaginer un projet à partir de ces cartes et en remplissant la fiche projet. Ils ont le droit de s'en écarter un peu, l'idée c'est que les cartes soient un point de départ, pas un cadre contraignant.
- Chaque groupe présente son projet. Les autres groupes peuvent leur poser des

questions et réfléchir à comment améliorer le projet.

Variantes :

- Si le conseil a déjà une thématique sur laquelle il veut travailler, on peut imaginer de nouvelles cartes “sujet”, plus précises sur différents sujets autour de la thématique sélectionnée.
- On peut aussi choisir d'imposer une carte pour une des trois catégories, les groupes pourront par exemple travailler sur différents sujets, mais toujours autour du format “journal”.

Quand l'utiliser →

- Une fois que l'année est lancée et que des thématiques d'intérêts ont été identifiées.
- Attention, cet atelier cherche à stimuler l'imagination, il ne doit pas être pris comme un moyen de systématiquement trouver des “bons projets” parce qu'il crée des associations un peu hasardeuses. Ce qui compte, c'est plus l'exercice d'imaginer un projet.

Théâtre forum

Objectifs de l'atelier →

- Mettre les jeunes dans une situation qu'ils n'ont pas encore rencontrée pour s'y projeter et construire collectivement une réponse adaptée / débriefer une situation qui s'est mal passée pour imaginer comment l'améliorer.

Déroulé en bref →

- L'animateur·ice imagine une situation type qui ne se passe pas bien / on demande aux jeunes d'imaginer une situation ou de rejouer une situation qu'ils ont vécues.
- On joue la situation de base en entier.
- On rejoue la situation une deuxième fois, cette fois-ci, les jeunes peuvent lever la main à tout moment pour remplacer un des deux rôles et changer le cours de la situation. On procède ainsi jusqu'à obtenir une situation qui fait consensus.

Quand l'utiliser →

- Pour construire collectivement la présentation d'un projet.
- Pour travailler sur un conflit, une situation qui ne s'est pas passée comme prévue, etc.

Relecture de l'année

Objectifs de l'atelier →

- Relire ensemble l'année écoulée.
- Commencer à se projeter sur l'année suivante.

Déroulé en bref →

- On affiche les fiches de relecture.
- Les jeunes (et éventuellement les élu·es) ont 15 minutes pour déambuler parmi les différentes fiches de relecture et y répondre.
- Une fois les fiches remplies, on repasse devant en groupe pour discuter ensemble de ce qui y est écrit / ce qu'on y voit.

Quand l'utiliser →

- Lors de la dernière séance de l'année.

Feuille de route

Objectifs de l'atelier →

Anticiper l'année à venir à partir de la relecture de l'année qui vient de se dérouler.

Déroulé en bref →

On place sur des tables 10 feuilles A3, une par mois de l'année (hors été). On prépare les chevalets thématiques.

Ensuite, on s'interroge collectivement sur les "ingrédients" de notre année à venir, et sur leur fréquence. On place au fil des discussions les chevalets correspondants.

Une fois qu'on a épuisé les idées, on discute de si cela nous semble réaliste, s'il faut déplacer certains chevalets, rendre plus ou moins fréquents certaines choses, etc.

L'animateur·ice mettra ensuite au propre cette feuille de route sur le modèle de feuille de route, qui pourra être présenté à la rentrée au conseil des jeunes.

Quand l'utiliser →

En fin d'année, après l'atelier de relecture.

En début d'année à partir du modèle pour se projeter sur l'année et l'ajuster.

Au milieu de l'année pour faire un point sur là où on en est.